



Freitag, 10. März 2006, 20:00 Uhr

dodohug

via mala

schwarze lieder, detectiv songs & canti di malavita

Turnhalle Kretz, Erlinsbach AG

Vorverkauf ab 27. Februar:
Clientis Ersparniskasse Erlinsbach
5018 Erlinsbach 062 857 44 44

Abendkasse ab 19.30 Uhr

Eintritt: Kat. 1 35.– Kat. 2 30.–
Jugend. 10.– Ermässigung



Photo Barbara Hiestand

via mala

 schwarze lieder, detectiv songs & canti di malavit

In VIA MALA ermittelt madame dodo (dodo hug – Sang und Klang) als Song-Detektivin im Europa der letzten Jahrhunderte und bringt nebst neuen Songs so manche vergessen geglaubte Räuberballade ans Tageslicht. Ob Tauben oder Tanten durch Gift aus dem Weg geräumt werden, ein Urahn geköpft oder ein Liebhaber erstochen wird - madame dodo ist vor Ort.

Befragt auf Rumantsch, protokolliert in Italienisch, kommentiert auf Englisch, trauert in Jiddisch, verdächtigt in Berndeutsch, überlistet in Deutsch und triumphiert auf Französisch.

Sie heftet sich singend an die Fersen von Brandstiftern, Kleptomaninnen und Wilderern, geht erstaunlichsten Unglücksfällen und legendären Verbrechen nach, am Hauskonzert, in der U-Bahn, am Strand.

Inspirieren lässt sie sich dabei u.a. vom Volkslied, der Moritat, den Schwarzen Balladen oder den Canti di Malavita (den Gesängen vom gefährlichen Leben) der Italienischen Tradition.

Signor Efisio (Efisio Contini – Saiten & Schlingen) und Don Pascal (Pascal Bruggisser – Tasten & Knöpfe) assistieren bei diesen Ermittlungen als Musiker, Sänger + erfahrene Krimispezialisten mit scharfsinnigem Understatement.



Stimmung und Service am Piano Briem durch das
Musikhaus ZUM NOTENSCHLÜSSEL,
Pelzgasse 15, 5000 Aarau